

DPN 5716

१. दारिद्र्य दहन स्तोत्र २. भीमभैरव मंत्र ३. स्वस्थानि स्तोत्र
४. आदित्यादि नवग्रह स्तोत्र ५. नृत्येश्वर वन्दना

Title: 1. DĀRIDRYA DAHANA STOTRA 2. BHĪMA BHĀIRAV MANTRA
3. SVASTHĀNI STOTRA 4. ĀDITYĀDI NAVAGRAHA STOTRA

Run. No. 6407

Cat. No.

Micro. No. 5. NR̥TYESVOR

Subject स्तोत्र मंत्र / Hymns & Mantras

Religion: Hindu / Bauddha

↓ ANDANĀ

Language: Skt. / New. / Nep. / Skt. - New. / Maith. - New. / New. - Nep. /

last colophon note in Nepali
(हाम्रो नामले नेपाल)

Size in cms. 20.5 x 12.8

Folios 6

Lines (in a page) 18 irregular

Compl. / Incompl.

Chapt. / act /

Author / translator व्यास

Scribe / donor

Date: NS / SS / VS / KS 1979

Ruler / place

Script: New. / Dev. / Bhuj. / Ran. /

Illus.:

Material: palmleaf / paper / thiyasaphu / Juddim paper. Note-book form.

Condition: fine / damaged by worms, rats, water /

Beginning, colophon, post-colophon:

↓
दे, अमुनि (७९ (१९७९) लाय कार्तिव नाच सिफाउंदावेलि डिफको ह ।
— चङ्गमान प्रधान —

महामाया

१. द्वादश स्तोत्र

२. श्रीगणेश स्तोत्र

३. स्वस्त्यादि स्तोत्र

४. आदित्यादि नवग्रह स्तोत्र

५. मूल्ये स्तोत्र

सं. ००००

श्रीगणेशाय नमः ॥ विष्णवेऽथवाय नरकारि चतुर्गणधक
 र्णामृताय शशिहराय चारुणाय ॥ कर्पूर कीर्ति धवला
 य जताधराय दारिद्र्यदुःखदहनाय नमोसिवाय ॥ १ ॥
 जौरिप्रियाय रजनीसकलाधराय कामांतकाय भुजगा
 धि पकै करुणाय ॥ गंगाधराय गजराज विमर्दनाय द
 रिद्रुदुःख दहनाय नमोसिवाय ॥ २ ॥ भक्तिप्रियाय
 भवरोग भयापहनाय उग्राय दुर्गे भवसागर तारनाय ॥
 ज्योति मयाय गुणगाम मुनूत्तमाय दारिद्र्यदुःखद
 हनाय नमोसिवाय ॥ ३ ॥ चर्मोवराय मवभस्मविले
 पनाय भालेक्षनाय मनि के दल मेडिताय मेतोर वा
 द युगुलाय जताधराय दारिद्र्यदुःख दहनाय नमो
 सिवाय ॥ ४ ॥ त्रैचाननाय कनिराज विभूतनाय
 हेमोमुकाय भुवनत्रय मेदिताय ॥ शाने दभूमि व
 रदायत मोमयाय दारिद्र्यदुःख दहनाय नमोसिवा
 य ॥ ५ ॥ भानुप्रियाय भवसागर तारणाय काली
 तकाय कमलाय न पुजिताय ॥ नेत्रत्रयाय शुभ
 मदननाथिताय दारिद्र्यदुःख दहनाय नमो
 सिवाय ॥ ६ ॥ रामप्रियाय रघुनाथाय च

नामप्रियाय वरकारि वतारनाय ॥ पुराणश्रुतने
 भारताय शूरारि तापहारि दुःखदहनाय न
 मः सिवाय ॥ ७ ॥ मुक्ते भ्राय फलदाय गरो भ्य
 राय गो वप्रियाय वृक्ष मे भ्रवाहनाय ॥ मार्त
 ण चर्मवसनाय महेश्वराय दारिद्र्यदुःखदहना
 य नमः सिवाय ॥ ८ ॥ वसिष्ठेन कृतं स्नानं सर्व
 रोगनिवारणम् सर्वसंपत्करि सिद्धिपुत्रयोत्रादि
 वर्धनम् ॥ ९ ॥ त्रिलोक्यैव पठन्तीत्यै सा हि स्वर्ग
 मवाप्तिमात् ॥ १० ॥ इति वसिष्ठाविरचितं दारि
 द्र्यदहन स्नानं सर्वसंपत्करि ॥ ११ ॥ ॐ ॥



डा. बाबासाहेब

महाराजादेवकी आज्ञा

20
15
10
5
0 CM 5 10 15 20 25 30

श्री

श्रीगणेशाय नमो श्रीशारंगाय नमोः श्रीस्वस्थानो परमेश्वर
ये नमो ॥ ॥ यै ब्रह्मा वरुणेन्द्र रुद्रमरु तस्तु न्वनिदि
योस्तैर्वैदेः सौग पद क्रमो जनि सदैर्गो यजो य सामगा ॥
व्याना वस्थित तद्वृत्ते नम नसापस्पनो यै योगि नो यस्थाना
नविदुः सुरासुर जना देवा यतस्मै नम ॥ १ ॥ श्रीम ध्वन्द्व
चर्चितो ज्यल वधूः शुक्ला म्बरा मन्त्रिकाः माला लंकृत
कुंदला प्रविण सन्मुक्ता वलि साभिता ॥ सर्वज्ञान निदान
पुस्तक कर रुद्राक्षमाला धरा वाग्देवि वद नान्बुजे वसत
मेवेलोके मीता चिरम् ॥ २ ॥ मूर्धकरो तुवाचाले पदुर्ल
घयते गिरिम् ॥ यत्कृपात महवन्दे परमानन्दमाधवेम्
॥ ३ ॥ नमो भगवते तस्मै व्यासा ग्रामि तते जसे ॥ यस्य प्र
सादा दक्षामि नारायण कथा किं भाम् ॥ ४ ॥ ॥ ॥ ॥

श्री ३ स्वस्थानि स्तोत्र पाठ्य हो



मम गुरुभ्यो नमः
१०८ श्रीगणेशाय नमः
१०९ श्रीशारंगाय नमः
११० श्रीस्वस्थानाय नमः



श्रीगणेशाय नमो

श्रीशारंगाय नमो

स्त्रीलिश्रीसर्वोपमाजो ज्यष्ठाक्षस्तपस्वगुरु गणेशाय नमः स्त्रीलिश्रीसर्वोपमा
जो ज्यष्ठाक्षस्तपस्वगुरु गणेशाय नमः स्त्रीलिश्रीसर्वोपमा जो ज्यष्ठाक्षस्तपस्वगुरु
गणेशाय नमः स्त्रीलिश्रीसर्वोपमा जो ज्यष्ठाक्षस्तपस्वगुरु गणेशाय नमः

२

श्रीगणेशाय नमः ॥ अमुं नरेवानु किंतु नाम रादु आने जपेते च पुन पुन ॥ माग्नि
नामानि दिव्यानि तैर्गानि च चक्षुर्कृत् ॥ १ ॥ श्रीगणेशाय नमः ॥ मत्स्यं कुर्म वाग
हं च वामने च जनादने ॥ गोविंदं पुं हरे कर्णे माधवं मुखे दने ॥ २ ॥ पञ्चना
भं स हस्तौ धृत्वनमालं हलायुधं ॥ गोवर्धने रक्षि कं स वकुं धं पुं स सात्म ॥ ३ ॥
विश्वरूपं वासुदेवं रामे नागं नमो हारि ॥ दामोदरं श्रीचाम च वेडां गम हं चो जाम
॥ ४ ॥ अनेनै कं श्रीगोपालं जपे तो नासौ पातकम् ॥ गवो द्योति प्रदानस्य अभ्यनेव्य
सतस्य च ॥ ५ ॥ कन्यादानं स हस्तौ नौ फलं प्राप्नोति गन्धर्व ॥ उमा स्यास्वो योगि मा
स्यामैकादश्यां तथैव च ॥ ६ ॥ सैव्याकाले स्मरं नित्यं प्रातः काले तथैव च ॥ मध्या
ह्ने च जनिन्यं सवर्णे पापे प्रभु च्योते ॥ ७ ॥ इतो श्री कृष्ण जपे न संवाडे विरो
रक्षो विंशति नाम स्तोत्रं तपुर्नमः श्री कृष्ण परमहंस ॥ ६० ॥ ॥

संयुक्तं

मधुकर

अथ नवग्रह स्तोत्रं प्रारम्भ ॥ जवा कुसुमसंकाशं काशपेयं
महा ह्योतम् ॥ तमेति सर्वपाप ह्यं प्रनतोऽसौ दिवाकरः ॥ १ ॥ दक्षिण धनुषाग्रे दि
गोद्वारे वसे श्वरः ॥ नमोऽसि सिरिनिशामं संप्रोप्ते कृतं यवनम् ॥ २ ॥ अग्निगर्भं स
मुते विद्रुहं कीर्ति रमप्रभम् ॥ कुमारं सन्मोहस्तनं मंगलं प्रमोहम् ॥ ३ ॥ प्रियं गु
काल कार्यामं ह्येना प्रतिमं नुद्यम् ॥ शोभं सेमिं गुरोपितं तेषु ध्यं प्रनमा म्ये
हं ॥ ४ ॥ दिवानां च रिशो नौ च गुरुं कौ चन सन्मोहम् ॥ बुधमुने तुलो कर्णे तन
नामो बृहस्पतिने ॥ ५ ॥ देवकुं सुनहात्म देवानां परमं गुरुम् ॥ सर्वलारत्र
वन्मार्गार्गं प्रशमाम्य हं ॥ ६ ॥ मितो जन रमा आसं विपुत्रं यमात्रजम् ॥
छायामार्तं सन्धुते तं ममाभिर नैश्वरम् ॥ ७ ॥ अर्चकाय महावि ध्यं चंद्रादिभ्यो वि
महनम् ॥ संहि कागर्भं संचरं तं राहु प्रणामा म्यहं ॥ ८ ॥ पतासपुसे से कासेन
एकाग्रं सक्म ॥ रोद्रं रोद्रात्मकं द्योरे केने प्रमाम्य हम् ॥ ९ ॥ इति न्यासे
यः पथेऽमुं स मा निगुं दिवावापु दिवा रत्रौ विद्युत्सोति अक्षिरपति ॥ १० ॥

रवो दीप्ति

0 5 10 15 20 CM

नरनारीचुपानीच अयदुसाप्रनारसने सोभये सुनुतेतेषा भोगेपुपुसीवधनम् ॥११॥
गृह्णन्तु तापिडास्त स्मराधिनोद्धवा ॥ तासकोप्रपमि योतिं जारोवु तेनस
सुयो ॥१२॥ इति श्री व्यासोवाचिर्ननु आदिन्याडिनवग्रहसोक्तम् सिपुर्गम् ॥१०७॥

आदिन्याडिनवग्रहसोक्तम्

श्रीभूतयभ्वयजनमो ॥ सकलगुणानि ध्वानं पार्वोतिप्रिनिधानं गजवदनमभिर्षीविबु
र्धदेरुद्धर्तु प्रणतजनकेभ्यो सिद्धिदानोद्धर्तु गुरणपतिमभिवन्दे वक्त्रं तृडावतार उभिन
जवरसलितेन पवति कलितोलेन सकलगुणानि ध्वानं भक्करक्षारिविधानं विदुरववितभा
ने इमा कण्ठोपानजानं बहुरोसि मारि ते नोमि नृस्य भर्ते ॥ ११ ॥ ११ ॥ ११ ॥

यो भर्तु १८ सात पारिषु नाच सिद्धार्थदा वेगे विजेके हा तेनेयना ~~विषय~~ ~~विषय~~ ~~विषय~~
१८ ॥ ११ ॥ ११ ॥ ११ ॥

११

20

15

10

5

0 CM

5

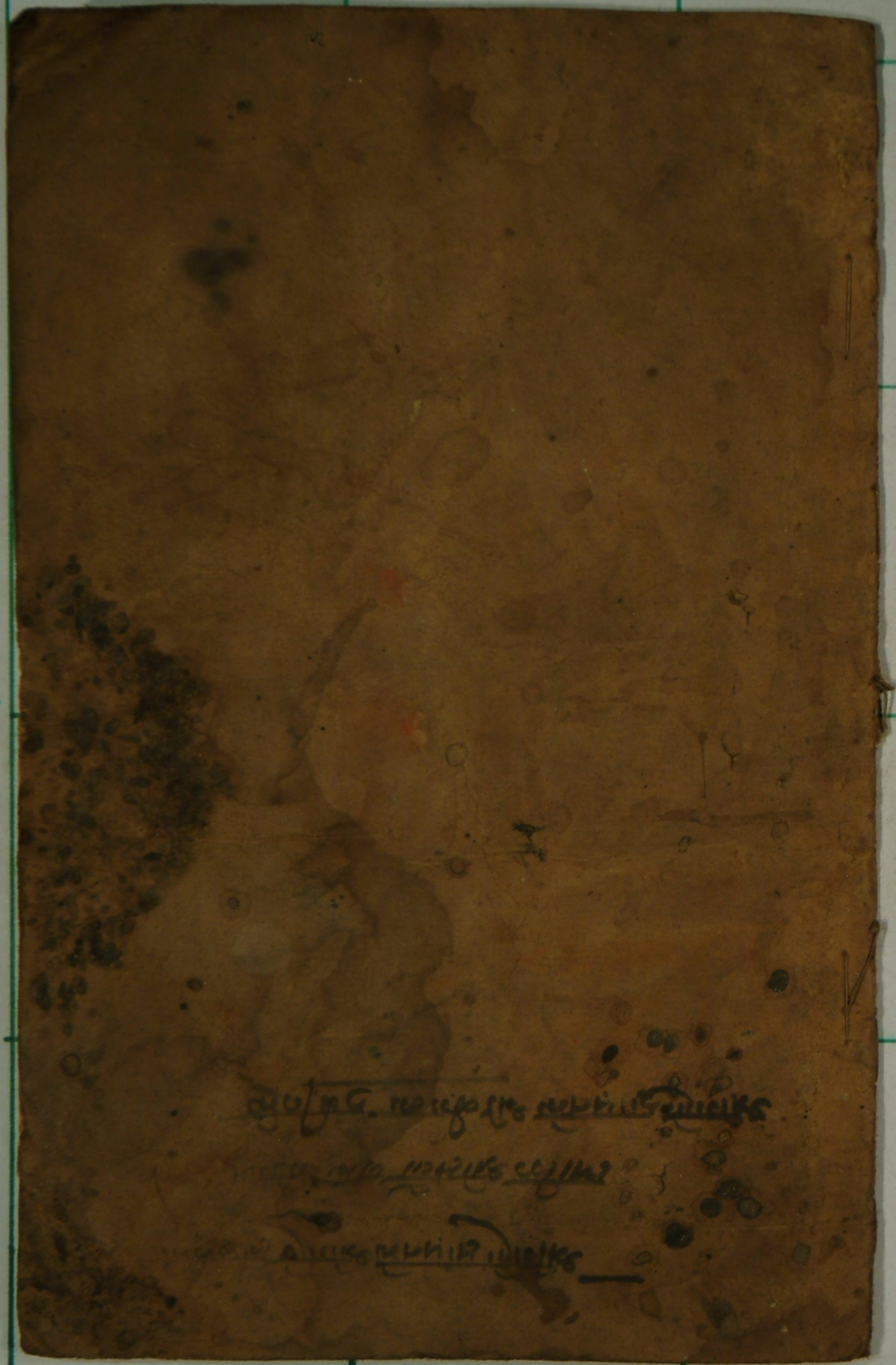
10

15

20

25

30



Handwritten text in a cursive script, likely a historical document or manuscript. The text is written in three lines, with the first line being the most legible. The script is dark and appears to be ink or a dark pigment. The text is surrounded by numerous small, dark spots and stains, which are likely due to age or environmental factors. The overall appearance is that of an old, weathered document.